

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ครั้งที่ ๑/๒๕๖๔

เมื่อวันจันทร์ที่ ๒๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ เวลา ๑๐.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

ผู้มาประชุม

๑.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ	ผู้อำนวยการ	ประธาน
๒.	รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	รองผู้อำนวยการ	รองประธานกรรมการ
๓.	นางสาวชุนษิตา นาคภพ	รองผู้อำนวยการ	กรรมการ
๔.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	รองผู้อำนวยการ	กรรมการ
๕.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ	กรรมการ
๖.	นายสันติ คุณาวงศ์	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๗.	นางจุไรวรรณ โพธิ์แก้ว	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๘.	นายประกอบ สาระวรรณ	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๙.	นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์	หัวหน้าสำนักงาน	กรรมการและเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

๑.	ศ.เกียรติคุณ ดร.อรรถ นันทจักร์	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ	ติดภารกิจ
๒.	นายสมศักดิ์ อรุณสุรัตน์	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ	ติดภารกิจ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง หัวหน้ากลุ่มงานส่งเสริมฯ
๒. นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร นักวิชาการศึกษา
๓. นายปริญญญา จันเจริญ นักวิชาการศึกษา

เริ่มประชุม เวลา ๑๐.๐๐ น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นประธานการประชุมตามระเบียบวาระ ได้ตรวจสอบแล้วเห็นว่าที่ประชุมครบองค์ประชุมแล้วจึงกล่าวเปิดการประชุมและดำเนินการประชุม ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งต่อที่ประชุม

๑.๑ แนะนำผู้บริหารชุดใหม่

ประธานแจ้งว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้แต่งตั้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธีรพร พรหมมาศ เป็นผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตั้งแต่วันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ จึงขอแนะนำ ผู้บริหาร ดังนี้

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร รองผู้อำนวยการ
๒. รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ รองผู้อำนวยการ
๓. นางสาวชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง ผู้ช่วยผู้อำนวยการ

ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องการรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓

ประธานขอให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๔ หน้า

ที่ประชุมพิจารณาแล้วรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๓ โดยไม่มีการแก้ไข โดยประธานเพิ่มเติมว่า ในการประชุมครั้งต่อไปจะนำลงไว้ในเว็บของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อสะดวกในการสืบค้นข้อมูล

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

๓.๑ รายงานผลการดำเนินงาน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ประธานแจ้งว่า ตามที่ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตั้งแต่วันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ นั้น สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอรายงานผลการดำเนินงานแต่ละโครงการ/กิจกรรม พร้อมนำเสนอรายงานผลการดำเนินงาน ด้วยโปรแกรม Power Point ดังนี้

กิจกรรมสร้างจิตสำนึกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนพร วิศาลสุวรรณกร รองผู้อำนวยการ รายงานสรุปแต่ละกิจกรรม โดยสรุป ดังนี้

- การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “มารยาทไทย” ในวันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๓
- การอบรม เรื่อง “สถาบันพระมหากษัตริย์ในประวัติศาสตร์ไทย” ในวันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๓
- การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตรกับพระอัจฉริยภาพด้านดนตรี” ในวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๓
- การบริการวิชาการ เรื่อง “ประวัติศาสตร์ผ้าไทยสู่ผ้าทอร่วมสมัย” ในวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๓

กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษ์ท้องถิ่น

- กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ในรัชสมัย ร.๙ ในวันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๓
- กิจกรรมวันชาติไทย ในวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๓

กิจกรรมการค่ายยุวศิลปสัญจร

นางสาวชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการ กิจกรรมค่ายยุวศิลปสัญจร รายงานว่า โรงเรียนในโครงการกองทุนการศึกษา จังหวัดอุทัยธานี ซึ่งเป็นโครงการตามพระราชประสงค์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทั้งนี้ โรงเรียนในโครงการกองทุนการศึกษา จังหวัดอุทัยธานี มีจำนวน ๔ โรงเรียน ดังนี้

- ๑) โรงเรียนบ้านอิมาดอิทราย

๒) โรงเรียนบ้านใหม่คลองอ้งวะ

๓) โรงเรียนห้วยขาแข้ง

๔) โรงเรียนบ้านสมอทอง

โดยจัดเป็น ๓ กิจกรรม คือ ค่ายภาษาไทย ค่ายดนตรี และค่ายศิลปะ ซึ่งได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีจาก คณะผู้บริหาร ครู และนักเรียน เนื่องจากได้รับความรู้ สนุกสนาน และสามารถไปประยุกต์ใช้ในการสร้างรายได้และสร้างเป็นอาชีพเสริมได้ เช่น งานด้านศิลปะ เป็นต้น ทั้งนี้ ยินดีที่จะได้รับการสนับสนุนเรื่องการจัดค่ายอีกในโอกาสต่อไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนพร วิศาลสุวรรณกร รองผู้อำนวยการ เพิ่มเติมว่า นอกเหนือจากมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่ไปจัดกิจกรรมค่ายวิชาการแล้ว ยังมีหน่วยงานที่ร่วมเป็นภาคีเครือข่ายอีกหลายหน่วยงาน ที่ได้ไปเข้าร่วมจัดกิจกรรมเข้าค่ายในแต่ละด้าน โดยสำนักศิลปะฯ ดำเนินการในส่วน of ค่ายยุวศิลป์สัญจร

นอกจากนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้รับงบประมาณจากสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เพื่อดำเนินการโครงการของหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวน ๑๒๐,๐๐๐ บาท ประกอบไปด้วย

๑. แผนงานที่ ๑ โครงการการบริหารหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น งบประมาณ ๗๕,๐๐๐ บาท
๒. แผนงานที่ ๓ การอบรมสัมมนาเผยแพร่ความรู้ เรื่องการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น โครงการอบรมมัคคุเทศก์น้อย...น่ารัก เรื่อง “สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมในจังหวัดนครสวรรค์” งบประมาณ ๓๐,๐๐๐ บาท
๓. แผนงานที่ ๔ การพัฒนาระบบฐานข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น กิจกรรมสำรวจแหล่งศิลปกรรมย่านชุมชนเก่า อำเภอเมืองนครสวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ ลงในฐานข้อมูลแหล่งศิลปกรรม งบประมาณ ๑๕,๐๐๐ บาท

ข้อเสนอแนะ

นางจุไรวรรณ โพธิ์แก้ว ผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยกับการจัดกิจกรรมสำรวจ แหล่งศิลปกรรมย่านชุมชนเก่า ซึ่งเป็นแหล่งข้อมูลสำคัญในการนำมาพัฒนาในระบบฐานข้อมูล เพื่อให้คนรุ่นใหม่ได้รับทราบถึงที่มาของแหล่งชุมชนนั้น ๆ และเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

นายสันติ คุณาวงศ์ ผู้ทรงคุณวุฒิ เสนอว่า มีแหล่งข้อมูลมากมายที่จะนำมารวบรวม เช่น

- หนังสือเก่า ๆ ของแต่ละชุมชน
- รวบรวมจากหนังสืองานศพ ที่บ่งบอกถึงครอบครัว ตระกูล นั้น ๆ ซึ่งสะท้อนภาพของสังคมในยุคนั้น ๆ ได้เห็นวิถีชีวิต และนำมาเรียบเรียงจะเห็นประวัติศาสตร์ท้องถิ่นอย่างชัดเจน โดยนำข้อมูลดังกล่าว จากผู้เชี่ยวชาญเฉพาะของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และหนังสือรัฐกิจกลาง มาผสมผสานข้อมูล ซึ่งอาจนำมาจัดเป็นช่วงระยะเวลา โดยสรุป เสนอให้ทำประวัติศาสตร์ท้องถิ่น จะเป็นประโยชน์ต่อชาวจังหวัดนครสวรรค์ และเยาวชนรุ่นใหม่ได้รับความรู้ และเห็นคุณค่าของท้องถิ่น

นายประกอบ สารวรรณ ผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยกับ นายสันติ คุณาวงศ์ และ นางจุไรวรรณ โพธิ์แก้ว เป็นโครงการที่สอดคล้องกับพันธกิจหลักของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และ คำว่า ราชภัฏคือคนของพระราชา จุดเริ่มต้นที่สำคัญ คือ การสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทให้แก่ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น

ที่ประชุมรับทราบ และจักได้นำข้อเสนอแนะไปพิจารณาปรับปรุงต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอให้ที่ประชุมพิจารณา

๔.๑ ผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

๔.๒ ผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

๔.๓ ผลการจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓

๔.๔ ผลการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓

๔.๕ การกำกับและติดตามผลการดำเนินงานรอบ ๖ เดือน

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ประธาน ได้นำเสนอภาพรวมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จากเอกสารประกอบการประชุม และโปรแกรม Power Point โดยสรุป ดังนี้

แผนยุทธศาสตร์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ๒๕๖๔ ประกอบไปด้วย ปรัชญา วิสัยทัศน์ วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ เป้าประสงค์ ซึ่งแต่ละกลยุทธ์จะมีโครงการหรือกิจกรรม ที่เป็นตัวชี้วัด เช่น

- การสร้างภาคีเครือข่ายในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยในการจัดกิจกรรมแต่ละครั้งจะขอความร่วมมือจากนักศึกษาทุกคณะ
- การสร้างกฎบัตร
- การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนานวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
- การเพิ่มมูลค่า ในเบื้องต้น ได้หารือทีมผู้บริหาร ในการจัดทำของที่ระลึก ของหอวัฒนธรรม แต่คงต้องศึกษาระเบียบที่เกี่ยวข้องของมหาวิทยาลัย ในการเบิกจ่าย
- การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เช่น กิจกรรมค่าย
- การส่งเสริมการพัฒนาความรู้ของบุคลากรในการปฏิบัติงาน
- ยุทธศาสตร์ที่จัดขึ้นจำนวน ๔ โรงเรียน สำนักศิลปะฯ จักได้รวบรวมข้อมูลที่เป็นประโยชน์ เพื่อเผยแพร่ความรู้ ลงในเว็บไซต์ เช่น กิจกรรมเข้าค่าย สถานที่ท่องเที่ยวแห่งมะรุต และสถานที่ที่สำคัญ ต่าง ๆ ในจังหวัดอุทัยธานี เป็นต้น

งบประมาณประจำปี ๒๕๖๔ ประกอบไปด้วย งบประมาณแผ่นดิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท และงบประมาณรายได้ ๒๐๐,๐๐๐ บาท รวมงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๗๐๐,๐๐๐ บาท

นางสาวชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนัก เพิ่มเติมว่า ในส่วนของงบประมาณเงินรายได้ โครงการศูนย์ฝึกอบรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมแบบไทย-ไท เชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ งบประมาณ ๒๕๐,๐๐๐ บาท ซึ่งเป็นกิจกรรมบริการวิชาการ เพื่อหารายได้จากการบริการวิชาการ แต่เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 จึงไม่สามารถจัดกิจกรรมได้ และได้นำเงินส่งคืนมหาวิทยาลัย

ประธาน ได้นำเสนอกิจกรรมทั้งหมด จากงบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๐ กิจกรรม

และจากงบประมาณรายได้ จำนวน ๑ กิจกรรม

ประธาน ขอเชิญรองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ รองผู้อำนวยการสำนัก
สรุปกิจกรรมเชิดชูเกียรติศิลปินทางด้านศิลปะวัฒนธรรมฯ ซึ่งจะจัดขึ้นในวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๔
โดยในปีนี้มีผู้ผ่านการพิจารณา จำนวน ๓ สาขา ดังนี้

๑. สาขาทัศนศิลป์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพล สุวรรณกุลส่ง
๒. สาขาศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน นายนิทัศน์ จันท
๓. สาขาศิลปะการแสดงและดนตรี นายโกมินทร์ พูลเชตรกิจ

ประธานเพิ่มเติมว่า เกณฑ์ในการพิจารณาศิลปินในปีหน้า ซึ่งจะเป็นศิลปินลุ่มน้ำ
เจ้าพระยา ซึ่งครอบคลุมพื้นที่ ๑๐ จังหวัด ดังนั้น เพื่อเชิดชูศิลปินที่เก่ง ๆ ของบ้านเรามากมาย จึงเสนอ
ว่า อาจปรับเปลี่ยนเกณฑ์เป็นศิลปินของจังหวัดนครสวรรค์ และด้วยในปีหน้า จะครบ ๑๐๐ ปี สถาปนา
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ข้อเสนอแนะ

นายประกอบ สารวรรณ ผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยว่า ควรนำศิลปินที่ได้รับรางวัลทั้งหมด
มารวมอยู่ในงานสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในปีหน้า จะเป็นอะไรที่ยิ่งใหญ่และเชิดชูศิลปิน

ในส่วนของแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เห็นชอบตาม
แผนปฏิบัติราชการที่เสนอ ทั้งนี้ ขอเพิ่มเติมในส่วนของผลิตภัณฑ์ที่จะสร้างมูลค่าเพิ่มได้ ในงาน ๑๐๐ ปี
โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษา นำเสนอผลงานผลิตที่เกิดจากการจัดโครงการหรือกิจกรรมดังกล่าว
ที่สอดคล้องกับพันธกิจและประเด็นยุทธศาสตร์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และการชุติกรแห่งหรือ
แก่นวัฒนธรรมของจังหวัดนครสวรรค์

นายสันติ คุณาวงค์ ผู้ทรงคุณวุฒิ มองว่าโลกในปัจจุบันได้เปลี่ยนไปแล้ว ตั้งแต่เริ่มมี
การแพร่ระบาดจากไวรัสโคโรนา 2019 เราต้องเปลี่ยนวิธีคิดเพื่อจะลดต้นทุน เราต้องพึ่งตัวเอง เราจะทำ
อย่างไรให้สำเร็จทุกอย่างได้ ทั้งนี้ เห็นชอบแผนปฏิบัติการ ๔ ปี ดังกล่าว ซึ่งต้องเริ่มตั้งแต่ปีนี้ ทั้งหมดเริ่ม
จากปีที่ ๑ ความเข้มข้นในการปฏิบัติตามแผนจะไปอยู่ในแผนแต่ละปี ซึ่งงบประมาณส่วนใหญ่เราอาจ
ต้องทุ่มเทในเรื่องออนไลน์ จากสื่อโฆษณา ต่าง ๆ เช่น กิจกรรม สิ่งโตงว่องสัว และเดินกำรำเคียว
สรุปว่า ต้องพัฒนาในรูปแบบสื่อออนไลน์

และนอกจากนี้ ในส่วนของพิพิธภัณฑ์ ที่ห้างสรรพสินค้าแฟรี่แลนด์ ฯ ซึ่งปัจจุบันได้
ปิดไปแล้ว ซึ่งของที่จัดแสดงทั้งหมด ส่วนใหญ่เป็นของร้านค้า และจากการรับบริจาค จำนวนหลาย
รายการ ที่บ่งบอกถึงเรื่องราว เรื่องเล่าต่าง ๆ ทางประวัติศาสตร์ จึงขอเสนอว่า หากสำนักศิลปะฯ
มีสถานที่ในการจัดแสดงพิพิธภัณฑ์ ทางเรายินดีจะมอบสิ่งของดังกล่าว เพื่อให้เยาวชนรุ่นหลัง และผู้ที่
สนใจ นำไปศึกษาเรื่องราวทางประวัติศาสตร์

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบตามร่างเอกสารที่เสนอในข้อ ๔.๑ – ๔.๔ และจะ
นำข้อเสนอแนะดังกล่าว ไปพิจารณาปรับปรุงต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ

๕.๑ งานสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๙๙ ปี

ประธานแจ้งว่า ในปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๔

เป็นวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๙๙ ปี และจะจัดให้ยิ่งใหญ่อีกครั้ง ในปีหน้าที่จะครบรอบ ๑๐๐ ปี โดยประธานขอเรียนเชิญคณะกรรมการและผู้เข้าร่วมประชุมทุกท่านพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะ

นางจุไรวรรณ โพธิ์แก้ว นายสันติ คุณาวงศ์ และนายประกอบ สาระวรรณ ผู้ทรงคุณวุฒิ เสนอว่า ควรรวบรวมศิลปินทั้งหมดที่ได้รับรางวัล นำผลงานมาแสดง ในทุกสาขา ของกลุ่มน้ำเจ้าพระยา เพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติศิลปิน และเป็นการสร้างแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ ผลงานที่มีคุณค่าของแต่ละจังหวัด และเพื่อตระหนักและเห็นคุณค่าของศิลปะของแต่ละท้องถิ่น

ที่ประชุมรับทราบ

เลิกประชุม

เวลา ๑๒.๐๐ น.



(นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์)

กรรมการและเลขานุการ

ผู้จัดรายงานการประชุม